



## (101) DIDÁCTICA DE LOS INSTRUMENTOS MUSICALES: RECURSOS METODOLÓGICOS PARA EL AULA

**DEPARTAMENTO:** Enseñanzas Artísticas, Culturales y Deportivas

**MODALIDAD:** Curso

**DESTINATARIOS:** Profesores de Enseñanza Secundaria  
Catedráticos y Profesores de Música y Artes Escénicas

**Nº DE PLAZAS:** 25

**REQUISITOS:** Catedráticos y Profesores de Conservatorios y Profesores de Centros Autorizados de Enseñanzas Artísticas de Música y Danza. Profesores de Enseñanza Secundaria especialidad de Orientación Educativa adscritos a Conservatorios.

**CERTIFICACIÓN:** 1.2

**Nº DE HORAS**

**TOTALES:**

**PONENTE/S:** Jordi Albert. Doctor en Música por la UPV. Imparte cursos y conferencias en Europa y América. Cuenta con numerosas publicaciones sobre educación musical. Como trompeta solista ha grabado varios discos y ha tocado en auditorios nacionales e internacionales.

**OBJETIVOS:**

1. Diseñar, aplicar y evaluar recursos didácticos para el aula de instrumento.
2. Analizar los modelos teóricos de la neuromotricidad y la psicopedagogía, desde y hacia la práctica docente de los instrumentos musicales.
3. Diseñar recursos didácticos y actividades de aula.
4. Verificar la utilidad de la investigación-acción participativa en el aula de instrumento.

- CONTENIDOS:**
1. El concepto de recurso didáctico como ayuda durante el aprendizaje autónomo: la metacognición en el aprendizaje de los instrumentos musicales.
  2. Las teorías psicoeducativas y neuromotrices para la construcción del dominio del instrumento musical.
  3. La práctica motriz del instrumento musical eficiente y saludable.
  4. Desarrollo de habilidades inter e intra personales en el aula de instrumento.
  5. La investigación-acción como medio catalizador del cambio pedagógico y potenciador de los logros a través de la intuición del profesor.

**METODOLOGÍA:** La metodología utilizada durante el curso se compondrá, básicamente, de la clase magistral (apoyada con materiales didácticos), el aprendizaje dialógico y colaborativo entre diferentes participantes y la estrategia expertos y novatos.

**LUGAR:** CRIF "Las Acacias" C/ General Ricardos, 179 - 28025 Madrid.  
Autobús: Líneas 34 y 35. Metro: Oporto (líneas 5 y 6), Vista Alegre (línea 5), Carabanchel (línea 5). El CRIF no dispone de aparcamiento propio por lo que aconsejamos acudir al centro en transporte público.

**INICIO DE ACTIVIDAD:** Lunes, 04 Febrero 2019

**FIN DE ACTIVIDAD:** Martes, 02 Abril 2019

**FECHAS/HORARIO:** 4 y 5 de febrero  
1 y 2 de abril  
Lunes y martes de 10:00 a 13:00

**PLAZO DE INSCRIPCIÓN:** Desde el Lunes, 14 Enero 2019 hasta el Jueves, 31 Enero 2019

**CRITERIOS DE SELECCIÓN:** Según queda determinado por la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

**RESPONSABLE:** Irene García Martínez ([irene.garcia45@educa.madrid.org](mailto:irene.garcia45@educa.madrid.org))

**EVALUACIÓN:** Participación activa de los asistentes en las actividades de cada sesión.

**OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO:** La acreditación de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

**OBSERVACIONES:**

- Actividad dirigida a profesores en activo y a los integrantes de las listas de aspirantes a interinidad del ámbito de la Comunidad de Madrid.
- Los profesores interinos y de centros concertados y privados deberán enviar escaneado al correo electrónico del asesor responsable de la actividad ([dar.crif.acacias@educa.madrid.org](mailto:dar.crif.acacias@educa.madrid.org)) y antes de finalizar el periodo de inscripción, certificación

actualizada de estar prestando servicio en su centro (ver modelo en la pestaña "Recursos").

- Es necesario disponer de cuenta de correo electrónico en EducaMadrid a efectos de inscripción y seguimiento de la actividad. Toda comunicación relativa a esta actividad se realizará a través de este correo.

- Con el fin de compartir y difundir las aplicaciones didácticas elaboradas por los asistentes a las actividades de formación, se recomienda incluir los datos del autor y la licencia "Creative Commons by-sa" (Ver condiciones en la pestaña de "Recursos").

**IMPORTANTE:** Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.