



(110) ADAPTACIÓN Y DIFUSIÓN DE REPERTORIO PARA EL AULA DE MÚSICA

DEPARTAMENTO: Enseñanzas Artísticas, Culturales y Deportivas

MODALIDAD: Curso semipresencial

DESTINATARIOS: Maestros
Catedráticos y Profesores de Música y Artes Escénicas
Catedráticos y Profesores de Enseñanza Secundaria

Nº DE PLAZAS: 25

REQUISITOS: Tendrán prioridad los maestros y profesores de Enseñanza Secundaria de la especialidad de Música

CERTIFICACIÓN: 2.4

Nº DE HORAS

TOTALES: 24

Nº DE HORAS

PRESENCIALES: 12

PONENTE/S: Alejandra González Viñuela. Docente de Música en Secundaria en la Comunidad de Madrid. Licenciaturas en Derecho y Musicología. Máster en Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas a Educación y Formación.

OBJETIVOS:

1. Conocer herramientas y recursos útiles para seleccionar y adaptar el repertorio.
2. Utilizar software de edición de partituras para simplificar y adaptar obras de diferentes estilos al nivel de nuestro alumnado.
3. Ser capaz de publicar y difundir en línea el repertorio de aula en forma de partituras interactivas, que servirán de apoyo a la práctica del alumnado.

- CONTENIDOS:**
1. Herramientas y recursos útiles para elaboración del repertorio de aula.
 2. Manejo de MuseScore para la adaptación de piezas musicales.
 3. Publicación de partituras interactivas en línea en MuseScore.org.
 4. Creación y edición de un sitio web para partituras en Wix.

METODOLOGÍA: El curso constará de unas sesiones presenciales que se impartirán en el CRIF "Las Acacias" y una parte se trabajará a través del Aula Virtual de Formación del Profesorado donde los participantes consultarán los materiales didácticos aportados y realizarán las actividades propuestas.

LUGAR: CRIF "Las Acacias" C/ General Ricardos, 179 - 28025 Madrid.
Autobús: Líneas 34 y 35. Metro: Oporto (líneas 5 y 6), Vista Alegre (línea 5), Carabanchel (línea 5). El CRIF no dispone de aparcamiento propio por lo que aconsejamos acudir al centro en transporte público.

INICIO DE ACTIVIDAD: Miércoles, 09 Enero 2019

FIN DE ACTIVIDAD: Miércoles, 23 Enero 2019

FECHAS/HORARIO: Sesiones presenciales:
- 9 de enero: sesión inicial aclaratoria
- 21 de enero: sesión práctica y puesta en común.
- 23 de enero: sesión de publicación en redes.
Lunes y miércoles de 17:00 a 21:00

+ 12 horas en línea: publicación de los contenidos, guía de actividades, foros, comunidad y valoración de los trabajos finales.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Desde el Lunes, 03 Diciembre 2018 hasta el Jueves, 20 Diciembre 2018

CRITERIOS DE SELECCIÓN: Según queda determinado por la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

RESPONSABLE: Natalia Cano Ortega (ncano@educa.madrid.org)

EVALUACIÓN: Participación activa en todas las actividades propuestas y realización de un proyecto final que implique la aplicación de los contenidos trabajados.
En la primera sesión se explicará pormenorizadamente en qué consistirá la evaluación

OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO: La acreditación de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

- OBSERVACIONES:**
- Actividad dirigida a profesores en activo y a los integrantes de las listas de aspirantes a interinidad del ámbito de la Comunidad de Madrid.
 - Los profesores interinos y de centros concertados y privados deberán enviar escaneado al correo electrónico del asesor responsable de la actividad (ncano@educa.madrid.org) y antes de finalizar el periodo de inscripción, certificación actualizada de estar prestando servicio en su centro (ver modelo en la pestaña "Recursos").
 - Es necesario disponer de cuenta de correo electrónico en EducaMadrid a efectos de inscripción y seguimiento de la actividad. Toda comunicación relativa a esta actividad se realizará a través de este correo.
 - Con el fin de compartir y difundir las aplicaciones didácticas más destacadas elaboradas por los asistentes a las actividades de formación, se recomienda incluir los datos del autor y la licencia "Creative Commons by-sa" (Ver condiciones en la pestaña de "Recursos").

IMPORTANTE: Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.