



059-THE ADVANCED CURRICULUM COMPANION

DEPARTAMENTO: Lenguas Extranjeras - Programas Europeos

MODALIDAD: Curso

DESTINATARIOS: Catedráticos y Profesores de Enseñanza Secundaria
Funcionarios docentes en prácticas
Inspectores de Educación
Interinos en lista (sin centro)

Nº DE PLAZAS: 30

REQUISITOS: Profesores de inglés de enseñanza secundaria acreditados para impartir el Currículum Avanzado.

CERTIFICACIÓN: 2.1

Nº DE HORAS

TOTALES: 21

Nº DE HORAS

PRESENCIALES: 12

PONENTE/S: RAMIRO CORTIÑAS, Profesor de Inglés, IES "Fortuny".

OBJETIVOS:

1. Highlight the importance of historical and cultural backgrounds when analysing literary works.
2. Explore the analysis of literary texts by means of their links with other art forms: films, documentaries, music, paintings and photos.
3. Establish connections between literature and other art forms so as to develop engaging activities to be used with students.
4. Put course content into practice by delivering a course task to fellow course participants.

CONTENIDOS:

1. Use of TV documentaries to introduce historical background of a literary work.
2. Films and novels: visual versus verbal ways of telling a story.
3. Songs inspired by books.
4. Paintings and photos as triggers to discuss poetry.

METODOLOGÍA: METODOLOGÍA

- Participatory, interactive and collaborative
- Pair work, group work, discussions and debates
- Group or pair presentations

LUGAR:	CRIF Las Acacias C/ General Ricardos, 179 28025 - MADRID El CRIF no dispone de aparcamiento propio por lo que aconsejamos acudir al centro en transporte público Autobús: Líneas 34 y 35 Metro: Oporto (líneas 5 y 6), Vista Alegre (línea 5) y Carabanchel (línea 5)
INICIO DE ACTIVIDAD:	Martes, 06 Noviembre 2018
FIN DE ACTIVIDAD:	Martes, 27 Noviembre 2018
FECHAS/HORARIO:	Martes 6, 13, 20 y 27 de noviembre 2018 de 17:00 a 20:00 en sesiones presenciales
	9 horas en sesiones en línea durante el mes de noviembre
PLAZO DE INSCRIPCIÓN:	Desde el Lunes, 01 Octubre 2018 hasta el Miércoles, 31 Octubre 2018
CRITERIOS DE SELECCIÓN:	Según queda determinado por la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.
RESPONSABLE:	M ^ª Teresa García Muñoz (mteresa.garciamunoz@educa.madrid.org)
EVALUACIÓN:	1. Asistencia al total de horas de la fase presencial de la actividad. 2. Aprovechamiento valorado por el responsable de la actividad. 3. Actividad a realizar como producto final del curso que los ponentes especificarán.
OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO:	La acreditación de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.
OBSERVACIONES:	OBSERVACIONES: <ul style="list-style-type: none">• Actividad dirigida a profesores en activo y a los integrantes de las listas de aspirantes a interinidad del ámbito de la Comunidad de Madrid.• Los profesores interinos en activo y los de centros privados y concertados admitidos en el curso deberán cumplimentar y enviar por correo electrónico a la asesora encargada del curso una certificación actualizada de estar prestando servicio en su centro. (Ver modelo "Certificado del Director 17-18" en la pestaña "Recursos") al menos 2 días antes de que termine el periodo de inscripción.• Con el fin de compartir y difundir las aplicaciones didácticas más destacadas elaboradas por los asistentes a las actividades de formación se recomienda incluir los datos del autor y la licencia "Creative Commons by-sa" (Ver condiciones en la pestaña de "Recursos").• Es necesario disponer de cuenta de correo electrónico en EducaMadrid a efectos de inscripción y seguimiento. Las notificaciones oficiales se enviarán a dicha cuenta de correo.

IMPORTANTE: Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.