



(073) EL TEATRO EN EL AULA: UNA HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE

DEPARTAMENTO: Educación Infantil

MODALIDAD: Actividad institucional

DESTINATARIOS: Maestros

Nº DE PLAZAS: 30

REQUISITOS: Dirigido a Maestros especialistas en Educación Infantil que impartan clase en esta Etapa y Maestros especialistas en Primaria que trabajen en 1º y 2º.

CERTIFICACIÓN: 1 crédito

Nº DE HORAS

TOTALES:

Nº DE HORAS

PRESENCIALES:

PONENTE/S: Susana Hidalgo Morales. Licenciada en Ciencias de la Educación y Diplomada por la Escuela de Teatro Cuarta Pared en Interpretación y Dirección de Escena. Diplomada en Psicología Social por la Sociedad Española de Psicología Dinámica Francisco Javier Tonda Mena. Licenciado en Filología, Certificado de Aptitud Pedagógica, Diplomado en teatro gestual.

OBJETIVOS:

1. Explorar diferentes formatos de creación y expresión teatral: kamishibai, teatro negro, teatro de sombras, teatro de objetos y títeres.
2. Aprender a utilizar herramientas teatrales como método de aprendizaje.
3. Desarrollar la creatividad docente, dotándola de una forma dramática eficaz.

CONTENIDOS: 1. La expresión desde la creatividad individual y grupal.
2. La experimentación con objetos cotidianos y músicas para crear ambientes sonoros, visuales y táctiles.
3. El juego con la voz y el gesto como motor de exploración y aprendizaje.
4. La maestra / el maestro como dinamizador y narrador de historias.

METODOLOGÍA: Se basará fundamentalmente en actividades prácticas y participativas, de carácter creativo y expresivo. También se abordará su fundamentación, atendiendo al valor didáctico de las técnicas teatrales.

LUGAR: CRIF Las Acacias C/ General Ricardos, 179 Autobús: Líneas 34 y 35 Metro: Oporto (líneas 5 y 6) Vista Alegre (línea 5) Carabanchel (línea 5)

INICIO DE ACTIVIDAD: Lunes, 15 Enero 2018

FIN DE ACTIVIDAD: Miércoles, 24 Enero 2018

FECHAS/HORARIO: 15, 17, 22 y 24 de enero.

Lunes y miércoles de 17:30 a 20:30

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Desde el Jueves, 14 Diciembre 2017 hasta el Miércoles, 10 Enero 2018

CRITERIOS DE SELECCIÓN: Según queda determinado por la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

RESPONSABLE: Elena Prieto Urbano, eprietourbano@educa.madrid.org

EVALUACIÓN: Realización de un trabajo práctico de aplicación en el aula que refleje una evidencia de aprendizaje de los asistentes. En la primera sesión se explicará pormenorizadamente en qué consistirá la evaluación.

OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO: La acreditación de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

OBSERVACIONES: Actividad dirigida a profesores en activo y a los integrantes de las listas de aspirantes a interinidad del ámbito de la Comunidad de Madrid.

- Los profesores interinos y de centros concertados y privados deberán enviar al correo electrónico del asesor responsable (eprietourbano@educa.madrid.org) y antes de finalizar el periodo de inscripción , certificación actualizada de estar prestando servicio en su centro (ver modelo en pestaña de recursos).
- Es necesario disponer de cuenta de correo electrónico en EducaMadrid a efectos de inscripción y seguimiento.
- Con el fin de compartir y difundir las aplicaciones didácticas

elaboradas por los asistentes a las actividades de formación, éstas deberán incluir los datos del autor y la licencia "Creative Commons by-sa" (Ver condiciones en la pestaña de "Recursos").

IMPORTANTE: Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.