



## (092) INTERVENCIÓN ARTÍSTICA EN ESPACIOS ESCOLARES

**DEPARTAMENTO:** Enseñanzas Artísticas, Culturales y Deportivas

**MODALIDAD:** Curso

**DESTINATARIOS:** Maestros  
Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño  
Profesores de Artes plásticas y diseño  
Catedráticos y Profesores de Artes Plásticas y Diseño  
Catedráticos y Profesores de Enseñanza Secundaria

**Nº DE PLAZAS:** 25

**REQUISITOS:** Tendrán prioridad los maestros y profesores del mismo centro con interés en la puesta en marcha de proyectos artísticos colaborativos e interdisciplinares en los espacios escolares.

**CERTIFICACIÓN:** 2 créditos

**Nº DE HORAS**

21

**TOTALES:**

**Nº DE HORAS**

21

**PRESENCIALES:**

**PONENTE/S:** Noemí López. Licenciada en Bellas Artes, en Ciencias e Historia de la Música y DEA en Didáctica de la Expresión Plástica, (UCM 2011). Profesora de Música de Secundaria. Cofundadora y miembro activo de Pedagogías Invisibles. Lucía Sánchez. Doctora en Bellas Artes. Profesora de Dibujo. Cofundadora y miembro activo de Pedagogías Invisibles. Rubén Lorenzo. Arquitecto en la ETSAM. Experiencia en proyectos comunitarios de transformación social. Miembro de Basurama. Mónica Gutiérrez. Licenciada en Ciencias Ambientales, especializada en Cooperación Internacional y Gestión de Proyectos Culturales. Forma parte del colectivo Basurama.

- OBJETIVOS:**
1. Aprender haciendo: aprendizaje de competencias y contenidos curriculares.
  2. Analizar los contenidos propios de nuestras materias y su relación con el arte contemporáneo y los procesos creativos.
  3. Transformar espacios/entornos propios con la práctica artística a través de la reutilización. Desarrollar la capacidad para conseguir recursos/materiales para esa transformación.
  4. Pensar en aprender cooperativamente, el juego como forma de aprendizaje.

- CONTENIDOS:**
1. Gestión de conocimientos y procesos cooperativos.
  2. Diseño participativo como herramienta de aprendizaje.
  3. Gestión medioambiental y labor social.
  4. Gestión de recursos públicos obsoletos. Formas de gestión eficiente.
  5. Conocimientos básicos constructivos. Uso de herramientas básicas de construcción.
  6. Técnicas particulares de construcción con neumáticos.

- METODOLOGÍA:**
- Metodología práctica, activa y participativa, alternando fases teóricas y prácticas. Los contenidos se desarrollan haciendo especial hincapié en la didáctica.
  - En las fases teóricas se discutirán temas referentes a la creatividad, el arte contemporáneo y los procesos de gestión medioambiental a través de los cuales se aprende. Será necesaria una actitud crítica y participativa.
  - En las sesiones prácticas se generarán dinámicas de creación y diseño de protocolos de microproyecto para aplicar en diferentes niveles y áreas.
  - Nuestros principios metodológicos están basados en el trabajo cooperativo, el aprendizaje basado en la experimentación, el aprendizaje basado en el juego y la evaluación formativa.

<b>LUGAR:</b>	CRIF "Las Acacias". C/ General Ricardos, 179 - 28025 Madrid. Autobús: Líneas 34 y 35. Metro: Oporto (líneas 5 y 6) Vista Alegre (línea 5) Carabanchel (línea 5).
<b>INICIO DE ACTIVIDAD:</b>	Martes, 31 Octubre 2017
<b>FIN DE ACTIVIDAD:</b>	Jueves, 23 Noviembre 2017
<b>FECHAS/HORARIO:</b>	31 de octubre 2, 7, 14, 16, 21 y 23 de noviembre Martes y jueves de 17:30 a 20:30
<b>PLAZO DE INSCRIPCIÓN:</b>	Desde el Miércoles, 11 Octubre 2017 hasta el Jueves, 26 Octubre 2017
<b>CRITERIOS DE SELECCIÓN:</b>	Según queda determinado por la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.
<b>RESPONSABLE:</b>	Cristina Fernández Martínez (cristina.fernandez8@educa.madrid.org)
<b>EVALUACIÓN:</b>	Los asistentes realizarán un trabajo colaborativo o una propuesta pedagógica relacionada con su área demostrando que se han incorporado los contenidos del curso. En la primera sesión se explicará pormenorizadamente en qué consistirá la evaluación.
<b>OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO:</b>	La acreditación de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.
<b>OBSERVACIONES:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Actividad dirigida a profesores del ámbito de la Comunidad de Madrid en ACTIVO.</li><li>- Los profesores interinos y de centros concertados y privados deberán enviar escaneado al correo electrónico del asesor responsable de la actividad (cristina.fernandez8@educa.madrid.org) y antes de finalizar el periodo de inscripción, certificación actualizada de estar prestando servicio en su centro (ver modelo en la pestaña "Recursos").</li><li>- Es necesario disponer de cuenta de correo electrónico en EducaMadrid a efectos de inscripción y seguimiento de la actividad. Toda comunicación relativa a esta actividad se realizará a través de este correo.</li><li>- Con el fin de compartir y difundir las aplicaciones didácticas más destacadas elaboradas por los asistentes a las actividades de formación, se recomienda incluir los datos del autor y la licencia "Creative Commons by-sa" (Ver condiciones en la pestaña de "Recursos").</li></ul>

**IMPORTANTE:** Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.