



## 058. IMS02CM17. VÍDEO JOCKEY CON RESOLUIME

**DEPARTAMENTO:** Formación Profesional

**MODALIDAD:** Curso

**DESTINATARIOS:** Profesores Técnicos de FP  
Catedráticos y Profesores de Enseñanza Secundaria

**Nº DE PLAZAS:** 20

**REQUISITOS:** Profesores destinatarios de la familia profesional IMAGEN Y SONIDO, pertenecientes a la especialidad:

229- PROCESOS Y PROCEDIMIENTOS EN IMAGEN Y SONIDO  
119- PROCESOS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**CERTIFICACIÓN:** 3 créditos

**Nº DE HORAS**

**TOTALES:**

**Nº DE HORAS**

**PRESENCIALES:**

**PONENTE/S:** LAURA GARRIDO CÉSPEDES. Postproductora - VJ

**OBJETIVOS:**

- Adquirir conocimientos para acometer instalaciones de Videoproyección o actuaciones en directo, independientemente del soporte de proyección.
- Introducir a los asistentes en el videoarte y técnicas de mapeo con software de uso profesional.

**CONTENIDOS:**

- Introducción al videoarte, precedentes al vijing
- Enfoques para videoproyectar: Corporativos, salas, live cinema, mapping...
- Producción de contenidos según su finalidad: Postproducción, grabación, stop motion...
- Interfaz y filosofía del software
- Códec DXV, y otros adecuados para videoproyectar
- Importar archivos
- Importar medios, cámaras
- Visualizador de audio
- Crear FX audio reactivos
- Sincronización de BPM

- Puntos de CUE
- Auto Pilot
- Animar parámetros de forma automática
- Máscaras
- Aplicación de efectos de manera efectiva
- Crear contenido con Resolume
- Técnicas para pinchar en directo
- Borrar backgrounds de clips
- Dashboard controls
- Mapear controladora midi
- Mapear mouse, Scratch
- Utilizar un logo de máscara
- ¿qué es el mapping? Historia y antecedentes
- Técnicas generales de mapping
- Herramientas de mapeo en Resolume
- Introducir Resolume en un programa especializado en mapping a través de syphon con MAC

**METODOLOGÍA:** La metodología será teórico-práctico, combinando la transmisión de conceptos con el desarrollo de habilidades prácticas a partir del manejo del software y la realización de supuestos prácticos. Realización de videoproyección en directo a ritmo de la música como proyecto final

**LUGAR:** IES PUERTA BONITA C/ Padre Amigó, 5 - 28025 Madrid

**INICIO DE ACTIVIDAD:** Miércoles, 06 Septiembre 2017

**FIN DE ACTIVIDAD:** Miércoles, 13 Septiembre 2017

**FECHAS/HORARIO:** 6, 7, 8, 11, 12 y 13 de Septiembre.  
De 15:30h a 20:30h.

**PLAZO DE INSCRIPCIÓN:** Desde el Lunes, 24 Abril 2017 hasta el Lunes, 15 Mayo 2017

**CRITERIOS DE SELECCIÓN:** Según se expresa en las instrucciones de la convocatoria del Plan de Formación del profesorado de especialidades de Formación Profesional 2017.

**RESPONSABLE:** Director: José Javier Bautista Asensio / Coordinadora: Ángeles Sánchez Martínez

**EVALUACIÓN:** Según se expresa en las instrucciones de la convocatoria del Plan de Formación del profesorado de especialidades de Formación Profesional 2017, para considerar el aprovechamiento de la actividad será necesario:

- Valoración del ponente sobre el seguimiento de la actividad
- La actividad didáctica será valorada como condición necesaria para la certificación

**OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO:** La acreditación de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en la normativa vigente por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado de la Comunidad de Madrid.

- OBSERVACIONES:**
- Los centros concertados deberán remitir el acuerdo de departamento, una vez impreso, con firma y sello, al CRIF “Las Acacias” al número de fax: 91 525 58 88.
  - Los profesores interinos admitidos en un curso, deberán cumplimentar y entregar al director del mismo, una certificación actualizada de estar prestando servicio en su centro. (Ver modelo "Certificado del Director 16-17" en la pestaña "Recursos"). El plazo para ello será el de la duración del curso.
  - Las actividades didácticas de los participantes podrán ser divulgadas en los medios propios de la Biblioteca Virtual de EducaMadrid con licencia Creative Commons CC-BY-SA. Más información en  
<http://es.creativecommons.org/blog/licencias/>  
<http://formacion.educalab.es/mod/imscp/view.php?id=14762>
  - Es necesario disponer de cuenta de correo electrónico en EducaMadrid a efectos de inscripción y seguimiento. Las notificaciones oficiales se enviarán a dicha cuenta de correo.
- IMPORTANTE:** Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.